AOC Organi Storici



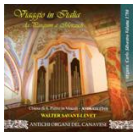
La collana discografica **Antichi Organi del Canavese** nasce nel 1996 da un'idea di Adriano Giacometto e Roberto Ricco in seguito alla proposta della Pro Loco di Montanaro di realizzare la registrazione del loro monumentale organo appena restaurato.
La filosofia della collana, che nel corso degli anni si è arricchita di nuovi volumi, è rimasta la stessa: lo studio, la diffusione e la valorizzazione dell'importante patrimonio organario canavesano, primo a livello regionale, tra i maggiori a livello nazionale.

Elenco dei cd pubblicati

	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
		2019	Acquista On Line
	**AOC046** Il Grandioso organo di Strambino capolavoro dell'artigiano bergamasco Giuseppe Serassi il più grande costruito dalla famiglia in 170 anni di attività.		
		2018	Acquista On Line
	AOC045 Lavoro monografico dedicato a ***Johann Pachelbel***, curato dal maestro **Rodolfo Bellatti** sugli organi Biderbost 1690c/Carlen 1727 di Antillone di Formazza e Carlen-Walpen 1822-1824 di **Baceno**.		
		2017	Acquista On Line
	**AOC044** Dopo un ventennale percorso alla riscoperta e		

CODICE/TITOLO CD	ANNO	
alla valorizzazione del nostro prezioso patrimonio organario storico, ANTICHI ORGANI DEL CANAVESE approda a **Vigliano Biellese** ad incidere il pregevole nuovo strumento opera della **Bottega Organara Dell'Orto & Lanzini** a dieci anni esatti dalla sua costruzione, avvenuta nel 2007		
 AOC043 **Organo e sassofono nel XIX secolo**. Prosegue il percorso di ANTICHI ORGANI DEL CANAVESE alla riscoperta e alla valorizzazione dell'importante patrimonio organario costituito sul finire dell'Ottocento. Chiesa di S. Bernardo - **Campomorone** (Ge). **Emanuele Fresia** e **Rodolfo Bellatti**.	2017	Acquista On Line
 AOC042 Holidays for organ: venti capolavori del repertorio leggero, arrangiati ed eseguiti da **Roberto Cognazzo** sul **Carlo Vegezzi-Bossi 1890** della **Chiesa di S. Gaetano da Thiene** in Torino.	2016	Acquista On Line
 **AOC041** Il grande organo di **Barge** : brani di Mendelssohn, Schumann, Franck,	2015	Acquista On Line

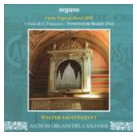
	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	Guilmant, Capocci, Bossi, batiste, Lefebure-Wely, Yon. Organista il M° **Walter Savant-Levet**	2015	Acquista On Line
	**AOC040** 1879-1899 Il rinnovamento della musica organistica in Italia : brani di Liszt, Perelli, Gigout, Bossi, Saint-Saens. Organista **Rodolfo Bellatti**	2015	Acquista On Line
	**AOC039** **Viaggio in Italia**: Gioachino Rossini, trascrizioni per organo delle sinfonie dalle opere. Organista **Cognazzo Roberto**	2015	Acquista On Line
	AOC038 Messa Solenne, Messa solenne in fa magg., Quattro Sonate per il Vespero, Tre Adagi per l'Elevazione. Organista **Vincenzo Antonio Petrali**		
	AOC037 A pochi mesi dal restauro AOC ha inciso sul Giuseppe Maria Ragozzi 1764 della Chiesa di S. Croce in **Graglia** (BI) il terzo volume della sottocollana **Viaggio in Italia**. Il maestro **Walter Savant-Levet** ci propone pagine da Frescobaldi a Bach	2015	Acquista On Line
	AOC036 Una nuova collana dedicata alla **Musica sacra**, suonata da	2012	Acquista On Line

CODICE/TITOLO CD	ANNO	
uno strumento di transizione come il Carlo Vegezzi-Bossi 1891 di **Torrazza Piemonte**. Il maestro ***Massimo Gabba*** e il coro ***En Clara Vox*** propongono una scelta di brani di autori di rilevanza nazionale e di autori locali, dopo un'attenta analisi degli archivi parrocchiali e della cattedrale di Ivrea.	2012	Acquista On Line
 AOC035 Per il 2013, bicentenario della nascita di **Giuseppe Verdi**, AOC dedica al grande musicista di Busseto una monografia organistica. Il grande Fratelli Giacomo e Luigi Lingiardi 1864 di **Gavi** (Al), l' organo-orchestra ottimale per rendere con assoluta verosimiglianza, per mano del maestro **Roberto Cognazzo**, le situazioni sceniche romantico-risorgimentali	2011	Acquista On Line
 AOC034 Prosegue il ***"Viaggio in Italia".*** Autorevole protagonista in questa occasione è il prezioso strumento costruito tra il 1787 e il 1788 dall'organaro piemontese ***Giovanni Francesco Bellosio*** per la chiesa parrocchiale di Santa Caterina a **Cassine**, suo paese natale.	2011	Acquista On Line
 AOC033 Con con il primo volume di "***Viaggio in***		

CODICE/TITOLO CD	ANNO	
Italia" inizia un inedito percorso musicale che intende valorizzare strumenti particolarmente significativi in termini di qualità realizzativa e stato di conservazione in relazione alla lunga tradizione di interscambio culturale accomunata dal denominatore “viaggio” che ha legato nei secoli generazioni di musicisti europei. Organo della chiesa parrocchiale di **Andrate.**		
 AOC032 Si conclude, con questo secondo volume, l’affascinante viaggio musicale ideato dal m° **Roberto Cognazzo** alla scoperta di un inedito repertorio tra "*scena lirica e grande schermo".* Anche per questa incisione AOC si avvale dello splendido strumento della parrocchiale di **Tonengo di Mazzè**, preziosa opera realizzata nel 1891 dal genio di Carlo Vegezzi-Bossi	2011	Acquista On Line
 AOC031 Il monumentale strumento collocato nel 1825 a **Feletto** (To), capolavoro dei **Fratelli Serassi** in Piemonte, grazie alle sue inesauribili risorse foniche è questa volta protagonista di un impegnativo programma che attraverso il nostro Risorgimento intende celebrare una ricorrenza	2010	Acquista On Line

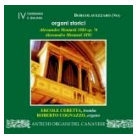
	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	cara a tutti gli italiani: il **150° anniversario dell'Unità**		
		2010	Acquista On Line
	AOC030 ANTICHI ORGANI DEL CANAVESE torna a **Tonengo di Mazzè** per riproporre il "primo organo liturgico costrutto nelle provincie subalpine", collocato nella chiesa parrocchiale nel 1891, capolavoro dell'arte di Carlo Vegezzi-Bossi. Il **m° Roberto Cognazzo** propone un interessante repertorio con musiche di Mascagni, Catalani, Leoncavallo, Puccini, Bixio, D'Anzi, Morricone, Cognazzo		
		2010	Acquista On Line
	AOC029 Strumento l'organo **Francesco Vittino** della chiesa parrocchiale di **Ormea,** pregevole esempio dell'evoluzione stilistica che caratterizza la famiglia organara centallese nell'ultimo scorcio del XIX secolo. **Musiche di:** Pedrotti, Verdi, Meyerbeer, Gounod, Glodmark, Massenet, Wagner, Cagnoni, Bizet.		
		2010	Acquista On Line
	AOC028 L'organista **Luca Scandali** ci conduce attraverso un interessante excursus nella musica organistica del XIX secolo. Organo il pregevole strumento della chiesa parrocchiale		

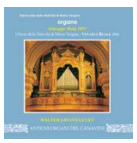
	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	di San Giacomo in **Rivarolo Canavese**, collocato dalla ditta **Giuseppe Mola** di Torino nel 1896		
		2009	Acquista On Line
	AOC027 Il monumentale organo collocato nel 1825 dai ***Fratelli Serassi*** nella chiesa parrocchiale di Santa Maria Assunta a **Feletto.** I maestri **Walter Savant-Levet** e **Massimo Gabba** propongono un ampio repertorio di musiche che spazia dalle scuole classiche all'Ottocento italiano.		
		2008	Acquista On Line
	AOC026 Il maestro **Cognazzo** ci propone un ideale ponte musicale tra vecchio e nuovo mondo. Organo della parrocchiale di **Cocconato**, costruito dai fratelli **Luigi** e **Giacomo Lingiardi** di Pavia, nel 1860 e collaudato dal più importante organista italiano del suo tempo: **Padre Davide da Bergamo**		
		2008	Acquista On Line
	AOC025 Il repertorio proposto dal maestro **Cognazzo** potrebbe intitolare questo lavoro "**Intorno a Mozart".** Organo della parrocchia di Tavigliano (Bi), opera delle due maggiori famiglie organare biellesi operanti tra fine Settecento e Ottocento.		
		2008	Acquista

	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	**AOC024** Nell'anno del 150° anniversario dalla nascita di **Carlo Vegezzi-Bossi,** il maestro **Savant-Levet** propone un programma interamente dedicato alla grande scuola organistica francese. Organo **Carlo Vegezzi-Bossi** della chiesa parrocchiale di San Francesco a **Tonengo di Mazzè.**		On Line
	AOC023 Le sonorità dell'organo ottocentesco della chiesa di San Rocco a **Borgola vezzaro** (No) italiano, le musiche del suo tempo scelte e proposte con la solita perizia da **Roberto Cognazzo** e l'ottima tecnica vocale e le notevoli doti interpretative della soprano **Antonella Bertaggia**.	2008	Acquista On Line
	AOC022 Il m° **Daniele Sajeva** propone un raro programma dedicato alla “Musica d’organo nel Regno Sabaudo” un interessante repertorio – in parte inedito – tra Settecento e Ottocento. Organo **Giovanni Bruna,** prezioso strumento della parrocchiale di **Chiaverano** (To)	2007	Acquista On Line
	AOC021	2007	Acquista On Line

CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	Capolavoro dell'organaria piemontese, il monumentale strumento della chiesa parrocchiale di **Chiaverano** (TO) è l'opera più importante e meglio conservata dell'artigiano organaro **Giovanni Bruna.** Il m° Walter **Savant-Levet** propone un'ampio repertorio di musiche che spazia dal dalla fine del XVI secolo all'Ottocento italiano con autori delle maggiori scuole organistiche europee.	2006	Acquista On Line
	**AOC020** Il m° **Walter Savant-Levet** propone un'ampio repertorio di musiche che partendo dall'Ottocento italiano si snoda atteverso epoche e stili, permettendo di valorizzare al massimo la varietà timbrica dell grande organo della chiesa arcipretale di **Caluso** (TO) collocato dai **Fratelli Serassi** nel 1821	2006	Acquista On Line
	**AOC019** Una nuova incisione sull'organo **Fratelli Serassi** 1821 di **Azeglio**(TO). Le cristalline sonorità serassiane del primo Ottocento proposte dal m°**Roberto Cognazzo**, la vellutata timbrica e l'impressionante estensione del clarinetto basso affidato a uno dei massimi virtuosi di questo		

	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	raro strumento: il m° **Rocco Parisi**.		
		2006	Acquista On Line
	**AOC018** Il monumentale organo **Fratelli Serassi** di Bergamo collocato tra il 1833 e il 1834 nella chiesa parrocchiale di **Cigliano** (VC). Il M° **Massimo Gabba** propone quattro grandi brani per grande organo tra i quali spicca la prima incisione mondiale su organo storico delle celeberrime pagine Quadri di un'esposizione di Modest Mussorgsky.		
		2006	Acquista On Line
	AOC017 Una monografia dal titolo **Arte Organaria a Centallo: la famiglia Vittino** intende ricordare il 180° anniversario di attività della famiglia organara di Centallo. Il M° **Roberto Cognazzo** esplora la fonica degli strumenti Vittino attraverso novant'anni di teatro musicale in Europa.		
		2005	Acquista On Line
	AOC016 Il M° **Massimo Gabba** presenta una selezione di musiche che illustrano gli influssi della scuola italiana sullo stile d'oltralpe, un viaggio che dalla seconda metà del '600 giunge alle soglie del Novecento. Organo Fratelli Serassi (1821) della Chiesa parrocchiale di **Azeglio.**		
		2004	Acquista

	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	AOC015 Il M° **Walter Savant-Levet,** propone un'ampia scelta di musiche europee dal '600 ai primi anni del XIX secolo che ben valorizzano la fonica dell'organo della Chiesa di S.Antonio a **Biella/** **Chiavazza** recentemente restaurato	2004	On Line Acquista On Line
	**AOC014** Il M° **Massimo Gabba**, propone un'ampia scelta di musiche che ben sintetizzano la scuola italiana e tedesca tra XVIII e XIX secolo. Organo della Chiesa di S.Rocco in **Alessandria**, opera 107 dei *Fratelli Lingiardi*	2004	Acquista On Line
	**AOC013** Il M° **Massimo Gabba** valorizza il grande organo della Cattedrale di **Casale Monferrato** (Al) con una interessante scelta di musiche legate all'eredità bachiana dal classicismo al Novecento.	2004	Acquista On Line
	AOC012 Gli organi prescelti sono quelli di **Borgolavezzaro** (No) entrambi opera dell'artigiano novarese Alessandro Mentasti;all'organo il M° **Roberto Cognazzo** e alla tromba il M° **Ercole**	2003	Acquista On Line

	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	Ceretta		
		2003	Acquista On Line
	**AOC011** Una incisione monografica dedicata alla figura del musicista canavesano **Angelo Burbatti** (1868-1946). L'organo prescelto a riprodurre le sonorità burbattiane è il grande strumento del santuario di S.Antonio da Padova a **Torino**, opera collocata da Francesco Vegezzi-Bossi nel 1929. All'organo il **M°** **Roberto Cognazzo**, soprano il **M°** **Antonella Bertaggi**		
		2002	Acquista On Line
	**AOC010** Il M° **Roberto Cognazzo** evidenzia le potenzialità foniche e la bellezza timbrica dell' organo di **Viverone** (Bi), opera del Fratelli Serassi di Bergamo proponendo musiche di impronta teatrale dalla fine del '700 alla metà del secolo successivo. Raro e interessante, per musiche di questo periodo, è l'accoppiamento con la tromba e l'arte del M° **Ercole Ceretta**		
		2002	Acquista On Line
	AOC009 il M° **Walter Savant-Levet** presenta una scelta di musiche che rispecchiano i programmi tipici dei concerti d'organo all'epoca della "riforma". Importanti autori delle maggiori		

	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	scuole organistiche europee valorizzano le notevoli risorse timbriche del Giuseppe Mola di **Venaria Reale** (TO)	2001	Esaurito
	**AOC008** Il M° **Daniele Sajeva** mette in risalto le potenzialità dello Giacomo Vergezzi-Bossi di **Pino Torinese** (TO), proponendo musiche che coprono l'intero XX secolo, alcune di autori piemontesi e canavesani, conservate manoscritte, in prima esecuzione moderna.	2001	Acquista On Line
	**AOC007** Dopo lo straordinario successo del primo disco, è nuovamente protagonista il grande organo ottocentesco di **Montanaro** (To). Alle tastiere il M° **Roberto Cognazzo**, autore delle trascrizioni dei brani verdiani, tra i massimi interpreti del repertorio organistico ottocentesco italiano.	2001	Esaurito
	**AOC006** All'organo il M° **Walter Savant-Levet** che con una scelta di autori delle maggiori scuole europee valorizza le ragguardevoli risorse timbriche dell'organo di **Alice Castello** (VC)	2000	Esaurito
	AOC005 Il M° **Daniele**		

	CODICE/TITOLO CD	ANNO	
	**Sajeva** propone una interessantissima scelta di musiche scritte da autori piemontesi e canavesani del XIX e XX secolo, in massima parte inedite, alcune in prima esecuzione modern.	2000	Esaurito
	**AOC004** Un programma allestito dal M° **Walter Savant-Levet** che rispecchia fedelmente le diverse caratteristiche foniche degli organi *Camillo Guglielmo Bianchi* di **Moncrivello** (Vc) e *Carlo Vegezzi-Bossi* di **Mazzè** (To)		
	AOC003 Il M° **Walter Savant-Levet** spazia attraverso le maggiori scuole organistiche europee tra XVII e XVIII secolo. Organo della parrocchiale di **Rondissone** (To) opera di *Amedeo Ramasco* nel 1843	1999	Esaurito
	**AOC002** Il M° **Letizia Romiti** propone due secoli di grande musica, un affascinante viaggio dalla polifonia rinascimentale all'affermarsi dello stile teatrale del primo Ottocento. Organo della Chiesa Parrocchiale della frazione **Vallo di Caluso** (To)	1998	Esaurito
	**AOC001** All'organo ottocentesco di **Montanaro** (To), costruito dai fratelli *Giovanni e Giacinto Bruna* tra il 1808 e il 1810 e	1997	Esaurito

CODICE/TITOLO CD	ANNO
ricostruito da *Giacomo Vegezzi-Bossi* nel 1872 il M° **Roberto Cognazzo**, tra i massimi interpreti del repertorio organistico ottocentesco italiano	