AOC032

2011

Si conclude, con questo secondo volume, l'affascinante viaggio musicale ideato dal **m° Roberto Cognazzo** alla scoperta di un inedito repertorio tra *"scena lirica e grande schermo"*. Un itinerario che da un lato getta nuova luce sull'evoluzione del gusto musicale di fine Ottocento e nel contempo dimostra concretamente le possibilità espressive dell'organo nel ricreare sonorità e atmosfere talora lontane dalla tradizione organistica.
Anche per questa incisione ANTICHI ORGANI DEL CANAVESE si avvale dello splendido strumento della parrocchiale di **Tonengo di Mazzè**, preziosa opera realizzata nel 1891 dal genio di **Carlo Vegezzi-Bossi** e unanimemente riconosciuto come il *"primo organo liturgico costrutto nelle provincie subalpine"*.
Grazie ai recenti lavori di restauro lo strumento ha riacquisito l'originario splendore evidenziando particolarità costruttive e scelte progettuali innovative che lo rendono un autentico "unicum" nel panorama organario piemontese di fine Ottocento.

Acquista

Copertina e Indice delle Musiche

- 



- **Pietro Mascagni (1863-1945)**
  L'amico Fritz (1891)
  - Intermezzo
- **Alfredo Catalani (1854-1893)**
  La Wally (1892)
  - Preludio atto III (A sera)
- **Pietro Mascagni**
  Guglielmo Ratcliff (1895)
  - Sogno
- **Alberto Franchetti (1860-1942)**
  Cristoforo Colombo (1892)
  - Notturno sull'Oceano
- **Pietro Mascagni**
  Silvano (1895)
  - Barcarola e Notturno
  Le Maschere (1901)
  - Sinfonia
- **Carlo Rustichelli (1916-2004)**
  - L'armata Brancaleone (1966)
- **Stelvio Cipriani (1937)**
  - Anonimo veneziano (1970)
- **Armando Trovajoli (1917)**
  - Rugantino (1973)
- **Nicola Piovani (1946)**
  - Il marchese del Grillo (1981)
  - La vita è bella (1997)
- **Ennio Morricone (1928)**
  - Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto (1970)
  - Metti una sera a cena (1969)
  - Per le antiche scale (1975)
  - C'era una volta il West (1968)
- **Roberto Cognazzo (1943)**
  - Rotazione 3, ulteriore girotondo semiserio su spunti di Nino Rota (1995)