

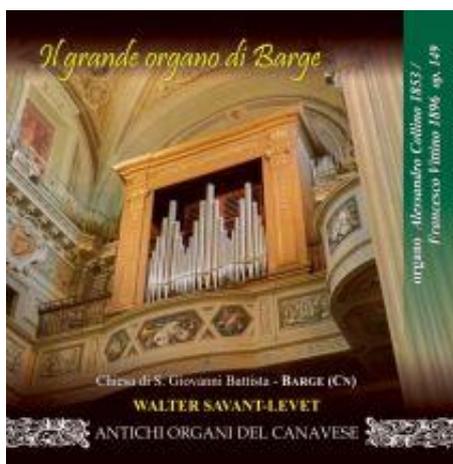
Il patrimonio organario italiano è costellato di grandi strumenti ottocenteschi spesso manomessi e sfigurati alla fine del XIX secolo da velleitari tentativi di “riforma” praticati, nella maggior parte dei casi, da mestieranti privi di arte e di cultura organaria.

In questo contesto il monumentale organo della parrocchiale di **Barge**, da poco tornato all’ottimale funzionalità grazie ad un oculato restauro, rappresenta una rara e felice eccezione. Importante opera di **Alessandro Collino** nel 1853, dopo alcuni interventi, subisce una completa ricostruzione “*a sistema moderno*” nel 1896 ad opera di **Francesco Vittino**.

Dell’organaro centalese lo strumento conserva inalterate tutte le prerogative: precisione costruttiva, razionalità strutturale, raffinata intonazione. Da queste solide basi i recenti lavori di restauro hanno recuperato l’originaria funzionalità e consentito il ripristino di alcune unicità dell’organo Collino, una tra tutte il registro delle *Trombe* orizzontali in facciata, tanto care all’organaria piemontese tra fine ‘700 e inizio ‘800.



Copertina e Indice delle Musiche



PRIMA REGISTRAZIONE MONDIALE

1. John Mustafinski (1998-2007)	1' 49"	1. Clara Franck (1922-1996)	1' 49"
2. Andreas Schmalz (1977-81)	1' 51"	2. Giuseppe Fiorini (1904-1986)	1' 51"
3. Robert Schumann (1810-1856)	1' 51"	3. Alexander Gubanov (1937-2002)	1' 51"
4. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"	4. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"
5. Georgy Sokolov (1926-2004)	1' 51"	5. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"
6. Andreas Schmalz (1977-81)	1' 51"	6. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"
7. Andreas Schmalz (1977-81)	1' 51"	7. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"
8. Andreas Schmalz (1977-81)	1' 51"	8. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"
9. Andreas Schmalz (1977-81)	1' 51"	9. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"
10. Andreas Schmalz (1977-81)	1' 51"	10. Alfred Brendel (1924-2024)	1' 51"

WORLD PREMIERE RECORDING

Walter Savanti-Levet, organo
 Organo - Colonna 1857 / Edizione 1898
 Chiesa di S. Giovanni Battista - Bergamo

XX - N° 29
 BDD - Made in Italy
 © 2018 - AOC 301

www.aoc.it/organoleonardifilippo.it