Emanuele Fresia

Diplomato in Saxofono presso il Conservatorio Statale di Musica “G. Puccini” di La Spezia. In seguito ha ottenuto il Prestigioso Diploma di Solista “Licenziate of the Royal School of Music”.
E’ diplomato presso la Helvetic Music Institute e diplomato alla Société Suisse de Pédagogie Musicale ottenendo la menzione.
Nel novembre del 2003 ha ottenuto il massimo grado AGSMD(P) presso la Guildhall School of Music & Drama e Trinity College, in Londra laureandosi con l’Honorem.
Successivamente si è perfezionato con Claude Delange, Arno Bornkamp, Vincent David, Jean-Denise Michat, Philippe Braquart, Christian Wirth, Damien Royannais, François Lèclaircie, Masataka Hirano, Fabrizio Mancuso, Mario Ciaccio, Antonino Mollica, Sylvain Malezieux.

Ha collaborato come primo saxofono presso l’Orchestra Sinfonica di Savona, Orchestra Sinfonica Paganini, Orchestra Sinfonica di Asti, Big Band di Chiavari, Orchestra di Saxofoni del Mediterraneo. Svolge attività di solista e musica di camera in varie formazioni, concerti un duo Saxofono-Pianoforte, Saxofono e Organo ed è fondatore del quartetto di saxofoni SaxUpo. Si è esibito in diverse formazioni in Italia, Francia, Svizzera, Germania e Giappone.

Diploma in Saxophone, conferred in October 2001 at the Conservatorio “G. Puccini” in La Spezia (Italy).
Soloist and Performance Diploma “Licenziate of the Royal School of Music”, conferred in May 2002 in Milano (Italy).
Diploma with mention in Pedagogy, conferred in June 2003 at the Helvetic Music Institute in Bellinzona (Swiss).
Highest degree with honorable mention – AGSMD(P), conferred in November 2003, at the Guildhall School of Music and Drama - Trinity College, in London (England). Post degree improver courses with: Claude Delange, Arno Bornkamp, Vincent David, Jean-Denise Michat, Philippe Braquart, Christian Wirth, Damien Royannais, François Lèclaircie, Masataka Hirano, Fabrizio Mancuso, Mario Ciaccio, Antonino Mollica, Sylvain Malezieux.

As first saxophone, contributions with: Orchestra Sinfonica di Savona, Orchestra Sinfonica Paganini, Orchestra Sinfonica di Asti, Big Band di Chiavari, Orchestra of Saxophones Mediterranean. As soloist, contributions with several chamber music groups, contemporary music laboratories, duo Saxophone&Piano and Saxophone&Organ with performances in Italy, France, Switzerland, Germany, Japan. Founding member and arranger of the Saxophone quartet SaxUPO.