

- Ricostruzione del piano fonico originale

Feletto C.se (TO), Chiesa di S.Maria Assunta

Fratelli Serassi 1825 op. 409 – II (429)

facciata di 35 canne (11,13,11); Principale 16' da Fa1 e Principale 8' bassi e soprani
tastiere 2 di 56 tasti (Do1/Sol5); diatonici in ebano, cromatici in avorio
pedaliera di 17+3 tasti (Do1/Mi2, rit. a Do2)

GRAND'ORGANO (tastiera superiore)

CAMPANINI		PRINCIPALE 16' BASSI	
PRINCIPALE CORNETTO		PRINCIPALE 16' SOPRANI	
CORNETTO I°		PRINCIPALE 8' BASSI	
CORNETTO II°		PRINCIPALE 8' SOPRANI	
FAGOTTO BASSI		PRINCIPALE II BASSI	
TROMBA SOPRANI		PRINCIPALE II SOPRANI	
CLARONE BASSI	(4')	OTTAVA BASSI	
CORNO INGLESE SOPRANI	(16')	OTTAVA SOPRANI	
FLUTTA SOPRANI		OTTAVA II	
VIOLA BASSI		DUODECIMA	
VIOLETTA BASSI		DECIMA QUINTA	
FLUTTA ALEMANNIA SOPRANI	(8')	DECIMA NONA	
CORNI DA CACCIA SOPRANI	(16')	VIGESIMA SECONDA I E II	
FLAUTO IN OTTAVA		DUE REGISTRI DI RIPIENO	
FLAUTO IN DUODECIMA		DUE REGISTRI DI RIPIENO	
FLAGIOLETTA BASSI	(1/2')	DUE REGISTRI DI RIPIENO	
OTTAVINO SOPRANI	(2')	DUE REGISTRI DI RIPIENO	
BOMBARDE AI PEDALI	(16')	CONTRABASSI I E OTTAVE	(16'+8')
TROMBONI AI PEDALI	(8')	CONTRABASSI II	(16')
TERZA MANO		TIMBALLI IN TUTTI I TONI	
		VOCE UMANA	

ORGANO ECO (tastiera inferiore)

PRINCIPALE BASSI	(8')
PRINCIPALE SOPRANI	
OTTAVA BASSI	
OTTAVA SOPRANI	
DECIMA QUINTA	
DUE REGISTRI DI RIPIENO	
DUE REGISTRI DI RIPIENO	
CORNETTO A TRE CANNE	(XII, XV, XVII)
FLAUTO IN OTTAVA SOPRANI	
FLAGIOLETTA BASSI	
VIOLONCELLO SOPRANI	(16')
ARPONE BASSI	(8')

TERZO ORGANO (tastiera superiore)

<i>pomello a lato leggio</i>	OBOE SOPRANI	(8')
<i>pomello a lato leggio</i>	CORNAMUSA SOPRANI	(8')

ACCESSORI

<i>manetta a lato leggio</i>	UCCELLI
<i>manetta a lato leggio</i>	ROLLO (a 4 canne)
<i>in pedaliera</i>	TERZA MANO
<i>in pedaliera</i>	TIMPANONE I (a 4 canne dei Contrabassi I)
<i>in pedaliera</i>	TIMPANONE II (a 4 canne dei Contrabassi II)
<i>pedaletto</i>	UNIONE TASTIERE
<i>pedalone frontale destro</i>	ALBANESE (cassa, piatto, sistro, campanelle, rollo)
<i>pedalone laterale</i>	COMBINAZIONE LIBERA GO
<i>pedalone laterale</i>	TIRATUTTI DI RIPIENO GO

- I registri evidenziati in **GRASSETTO** sono costituiti da materiale fonico originale.